

図書館だより 6月号

令和2年6月4日発行 川島中学校・高等学校図書館

第66回 青少年読書感想文全国コンクール・課題図書を紹介 読んで世界を広げる、書いて世界をつくる。



青少年読書感想文全国コンクールの課題図書が届いています。貸出カウンター前に置いてありますので、手に取ってごらんください。他に、読書感想文におすすめの本、感想文や文章の書き方について、テーマをさらに深く知るための関連本など、参考になる本も用意しました。

読みたい本が貸出中の場合は、予約できます。リクエスト（予約）用紙に記入して提出してください。

中学校の部

天使のにもつ いたうみく／著 丹下京子／絵 童心社

中学2年生の風汰は、職場体験に保育園を選んだが、初日からため息ばかり。最初は、いやいや保育園に来ていた風汰だったが、無邪気な保育園児とのふれあいで、心に変化が生まれる。あったかくてホロッとする、風汰の5日間の物語。



11番目の取引 アリッサ・ホリングスワース／作 もりうちすみこ／訳 鈴木出版

アフガニスタン難民のサミとおじいちゃんが大切にしていた伝統楽器ルバープが奪われた。取り返すためには、1ヶ月で700ドルという大金が必要だった。“11番目の取引”とは何なのか!?友人の助けを借りて、ルバープを取り返すために奮闘するサミの希望と友情の物語。



平和のバトン 広島の高校生たちが描いた8月6日の記憶 ゆかり まさすみ 弓矢匠純／著 くもん出版

被爆体験証言者の記憶を、広島市立基町高校創造表現コースの生徒たちが一年をかけて油絵に描いて記録する『次世代と描く原爆の絵』プロジェクト。平和な広島で今を生きる高校生たちが、戦争や原爆を見つめなおしていくさまが描かれている。平和について考えるノンフィクションです。



★ 課題図書は1冊ずつしかありません。
多くの方が読めるように、返却期限を守って
借りてくださいね。

高等学校の部

フラミンゴボーイ マイケル・モーパーゴ／著 杉田七重／訳 小学館
ナチスが侵攻してきた時代、フランスの南部カマルゴで、何が起きたのか。歴史に埋もれた遠い過去…。現代を起点に、回想として物語は進んでいく。フラミンゴと話ができる不思議な力を持つ少年と、少女の切ないけれど優しい物語。



キャパとゲルダ ふたりの戦場カメラマン
マーク・アリソン&マリナ・ブドーズ／著 原田勝／訳 あすなろ書房
ロバート・キャパの名前を聞いたことがありますか？戦場カメラマンとして、1930年代にスペイン内戦を報じたキャパと、その恋人でカメラマンのゲルダ・タローの物語。



廉太郎ノオト 谷津矢車／著 中央公論新社

「荒城の月」「花」など、明治時代に数々の音楽を作曲し、病気のため23才の若さで亡くなった日本を代表する作曲家滝廉太郎の青春物語。今でも歌い継がれている“もうい〜くつ寝るとお正月♪”も、滝廉太郎の作曲です！



この本も読んでみよう！

- 読書感想文を楽しもう 若林千鶴／著 全国学校図書館協議会
- 考える読書 第65回 青少年読書感想文全国コンクール入賞作品集 全国学校図書館協議会／編 毎日新聞社
- カンタン！齋藤孝の最高の読書感想文 齋藤孝／著 KADOKAWA
- 10代の本棚 こんな本に出会いたい！ あさのあつこ／著 岩波書店
- オレは、センセーなんかじゃない！ おかざきさとこ／著 学研プラス
- 綾瀬はるか「戦争」を聞く TBSテレビ『NEW23』取材班／編 岩波書店
- 被爆アオギリと生きる 語り部・沼田鈴子の伝言 広岩近広／著 岩波書店
- 世界の民族楽器図鑑 楽器の音色がすぐ聴ける 民音音楽博物館／監修 河出書房新社
- ↑ 中学校課題図書「11番目の取引」の伝統楽器ルバープがわかる！
- アフガニスタンの未来をささえる 国際機関職員の仕事 石原陽一郎ほか／著 岩波書店
- ルボ 難民追跡 バルカンルートに行く 坂口裕彦／著 岩波書店
- 人権は国境を越えて 伊藤和子／著 岩波書店
- ちょっとピンぼけ ロバート・キャパ／著 川添浩史、井上清壹／訳 筑摩書房
- PAPA & CAPA ヘミングウェイとキャパの17年 山口淳／著 CCCメディアハウス
- ゲルダ キャパが愛した女性写真家の生涯 イルメ・シャーバー／著 高田ゆみ子／訳 祥伝社
- 戦場を歩いてきた カラー写真で読み解く戦場のリアル 佐藤和博／著 ポプラ社
- 瀧廉太郎 夭折の響き 海老澤敏／著 岩波書店



ようし
じゅうぞ

図書館では、1人10冊まで、10日間本を借りることができます。リクエストも随時受付中！